

NHKエンタープライズ寄附講座・早稲田大学第2回公開講座

ワイドショー ～テレビは何を伝えるのか～

第1部 講演 視聴者はNHK新番組「あさイチ」に何を求めているか
～放送現場からの報告～

第2部 シンポジウム
ワイドショー ～テレビは何を伝えるのか～

<出演>



藤田 真文
(法政大学教授)



大石 泰彦
(青山学院大学教授)



吉岡 忍
(作家)



柳澤 秀夫
(NHK解説委員)



伊藤 守
(早稲田大学教授)

日時 2010年 **7月17日(土曜日)**
14:30開場 15:00開始 17:30終了予定

会場 **早稲田大学大隈小講堂**

入場無料 定員300名

※事前申込みの必要はありません。直接会場にお越しください。
※定員を超えた場合は、ご入場出来ないことがあります。

主催 NHKエンタープライズ/早稲田大学オープン教育センター

お問い合わせはeメールで…

nep01@list.waseda.jp

この公開講座は、学生だけでなく一般市民にも開かれた講座です。

多くの視聴者が毎日見ている「ワイドショー」は、番組が伝えるテーマ内容の多様性、司会者、コメンテーター・リポーターなどで番組を進める演出手法、生放送などいくつかの独特な特徴があります。また、激しい視聴率競争によって引き起こされるセンセーショナリズムの問題や、事実が異なった放送によって取材制作のあり方が問われるなど、批判にさらされたこともあります。

第2回公開講座では、この「ワイドショー」を取り上げ、「いまテレビは何を伝えているのか」に迫ります。

プログラム

第1部 講演

視聴者はNHK新番組「あさイチ」に何を求めているか
～放送現場からの報告～

柳澤秀夫 (NHK解説委員/「あさイチ」キャスター)

なかなか口にだして相談できない日常生活の悩みなども大胆にとりあげ話題を呼んでいるNHK「あさイチ」の放送現場から報告いただきます。

※「あさイチ」 NHK総合テレビ 月～金 朝8:15から放送

第2部 シンポジウム

ワイドショー～テレビは何を伝えるのか～

従来からある「ドキュメンタリー」の制作手法などと対比しながら、①ワイドショーとはどのような番組であるのか、②視聴者はワイドショー番組に何を求めているのか、③ワイドショーを取り巻く視聴率競争には問題がないのか、など討議を進め、いまテレビは何を伝えているかに迫ります。

(事情により内容変更もあります。)



藤田 真文 (法政大学教授)

専門はマス・コミュニケーション論、メディア論。テレビドラマの物語分析や新聞記事の言説分析を行う。

「ギフト、再配達:テレビ・テキスト分析入門」(2006年 せりか書房)
「ポピュラーTV」(2009年 風媒社)
「プロセスが見えるメディア分析入門」(2009年 世界思想社)



大石 泰彦 (青山学院大学教授)

専攻はメディア倫理・法制。現在、マス・メディア企業の自由とジャーナリストの自由の両立の問題、ジャーナリズムの倫理、ジャーナリスト養成教育などを中心に研究。

「フランスのマス・メディア法」(現代人文社、1999年)
「メディアの法と倫理」(雄略社、2004年) など



吉岡 忍 (作家)

作家。早稲田大学政治経済学部在学中から教育、文化、犯罪等に関する執筆活動を開始。冷戦終結時や9.11テロ事件ではテレビ番組を制作。日本ペンクラブ常務理事。1987年、日航機墜落事故を描いた「墜落の夏」(新潮社)で講談社ノンフィクション賞受賞。



柳澤 秀夫 (NHK解説委員)

国際部記者として20年間、バンコク、マニラ、カイロなどで紛争地帯取材。2002年から解説委員。「ニュースウォッチ9」のキャスターを務めた後、現在、朝のワイド番組「あさイチ」に出演中。趣味はアマチュア無線。



伊藤 守 (早稲田大学教授)

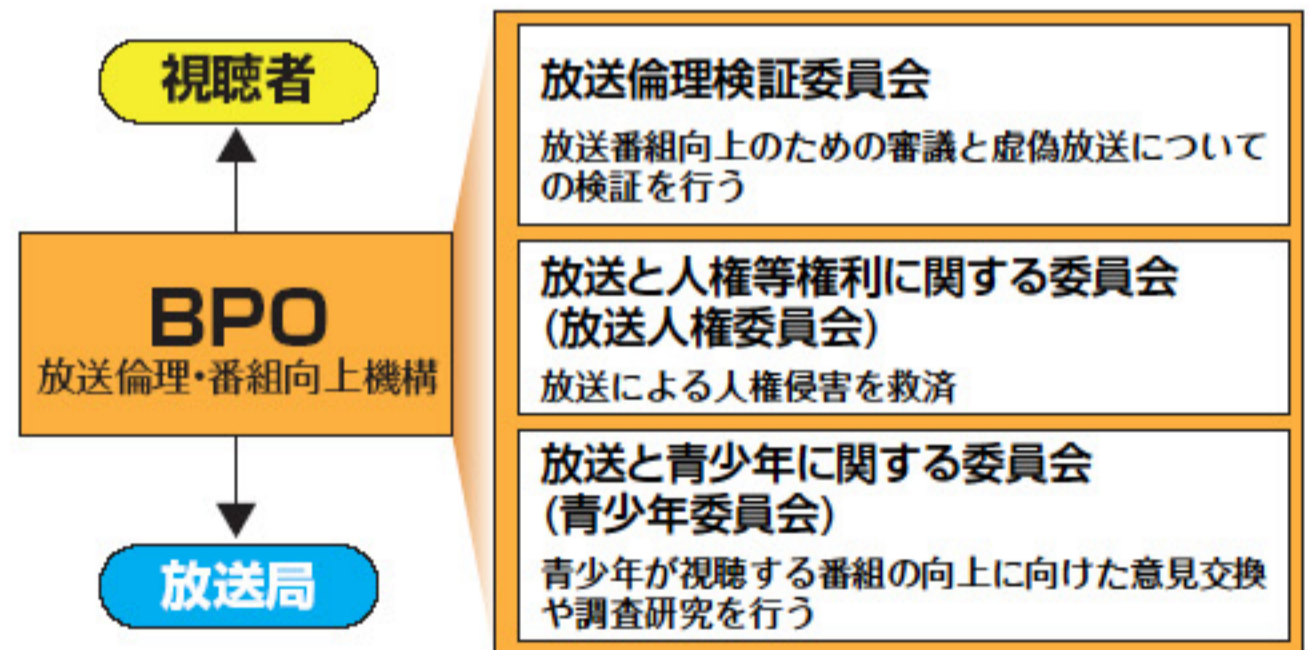
専門は、メディア・文化研究。現在は、コミュニケーション理論の再検討、日本のテレビ番組の東アジア圏における受容・消費の問題、テレビニュースのマルチモダリティ分析などを中心に研究。

放送倫理・番組向上機構(BPO)

放送事業の公共性と社会的影響の重大性を踏まえて、正確な放送と放送倫理の高揚に寄与することを目的に、NHKと民放が共同でつくる非営利・非政府の団体です。

言論・表現の自由を確保しつつ、視聴者の基本的人権を擁護するため、放送への苦情や放送倫理上の問題に対し、独立した第三者の立場から対応しています。

この目的を達成するためにBPOには、いずれも第三者(放送事業者の役職員以外)によって構成される3つの委員会があります。



会場案内



■バスをご利用の場合

JR 山手線 / 西武新宿線高田馬場駅より
早大正門行(学02系統)バス 10分
早大正門下車徒歩 1分

■地下鉄をご利用の場合

東京メトロ東西線早稲田駅
3a/b 番出口、2 番出口より徒歩 10分

■路面電車をご利用の場合

都電荒川線早稲田駅より徒歩 15分

NHKエンタープライズ寄附講座とは

NHKエンタープライズ寄附講座は、NHKエンタープライズ21とNHKソフトウェアの合併5周年を記念し、早稲田大学オープン教育センターと共同で開催している社会貢献事業です。メディアの現場で活躍する人たち、研究者、そして、学生が共に考えるこの寄附講座では、通年で開講する「早稲田大学の授業」と、一般の方も聴講できる年4回の「公開講座」を実施しています。

お問い合わせはeメールで…

nep01@list.waseda.jp